

Input Language : Marathi

sahityacha Samajik drushtine Abhyas \_MA Marathi(40497)\_2013 Pattern

Item Text	Option Text 1	Option Text 2	Option Text 3	Option Text 4
संस्कृती हा शब्द इंग्रजीतील खालीलपैकी कोणत्या शब्दाचा प्रतिशब्द आहे.	Nature	Future	Culture	Texture
पाया आणि इमला ' हा सिद्धांत कोणी मांडला	टॉलस्टॉय	दोस्टोव्हस्की	मार्क्स	मॅक्झीम गॉर्की
खालीलपैकी अलौकीक अनुभवाचे वैशिष्ट्य कोणते	स्थलकालव्यक्तीसापेक्ष	स्थल काल व्यक्तीनिरपेक्ष	पूर्णतः वस्तुनिष्ठ	पूर्णतः व्यक्तीगत
संस्कृती ही सर्व सदस्यांसाठी .....असते.	वैयक्तिक	सामाईक	सापेक्ष	निरपेक्ष
लेखकाच्या व्यक्तिमत्त्व घडणीत खालीलपैकी कोणता घटक महत्वाचा असतो.	कौटुंबिक जडणघडण	पर्यावरण	शिक्षण	राजकारण
मराठीतील ' कलावाद विरुद्ध जीवनवाद ' या वादातील कलावादाचे प्रणेते कोणास म्हटले जाते	वा.म.जोशी	वि.स. खांडेकर	ना.सी.फडके	श्री.व्यं.केतकर
साहित्य आणि समाज या दोन्ही संकल्पना कशा स्वरूपाच्या आहेत.	सर्वव्यापी	एकपात्री	द्विस्तरीय	वेगवेगळ्या
समाज या संज्ञेबाबत हॅरी जॉन्सन यांनी किती वैशिष्ट्ये सांगितली आहेत.	एक	चार	पाच	सहा
सामाजिक जाणिव' ही संज्ञा कोणत्या साहित्य प्रवाहाविषयी वापरली जाते.	ग्रामीण, दलित	स्त्रीवादी	आदिवासी	मुस्लिम

लेखक कोणत्या माध्यमाच्या आधारे साहित्याचे लेखन करतो.	भाषा	पेन	नोटबुक	पुस्तक
लेखकाने लिहिलेली कलाकृती श्रेष्ठ कशामुळे ठरते.	मूल्यात्मक लेखन	निसर्ग चित्रण	मानवी जीवन	प्राणी जीवन
लेखकाने निर्माण केलेल्या कलाकृतीच्या केंद्रस्थानी काय असते.	समाज वास्तव	माणूस	निसर्ग	प्राणी
साहित्य म्हणजे भाषेच्या माध्यमाने केलेली कलानिर्मिती' असे कोण म्हणाले?	स. शि. भावे	पु. शि. रेगे	बा. स. मर्ढेकर	केशवसुत
साहित्याचा सामाजिक दस्तऐवज म्हणून अभ्यास करताना भालचंद्र नेमाडे यांना कोणती गोष्ट महत्त्वाची वाटते.	समाजातील स्थान व व्याप्ती	कार्य	समाजावर होणारा परिणाम	सर्व बरोबर
साहित्य आणि समाज यांच्यातील परिवर्तनीय संबंध कोणत्या द्वंद्वात्मतेवर अवलंबून असतात.	विशेष आणि वैश्विक	व्यक्ति आणि समष्टी	दोन्ही बरोबर	दोन्ही चूक
संज्ञाप्रवाही तंत्राचा वापर करीत साहित्याचे लेखन कोणी केले आहे.	बा. सी. मर्ढेकर	जेम्स जॉइस	व्हर्जिनिया वुल्फ	सर्व बरोबर
संस्था, रीतिरिवाज, कला आणि साहित्य या लघुसंज्ञा मिळून कशाची निर्मिती झाली आहे ?	संस्कृती	मनोरंजन	ग्रंथाची	जीवन
जे आर मॅक्डोनाल्ड यांच्या मते, सदैव संघर्षात समाजाच्या अंतरंगात किती शक्ती असतात?	दोन	पाच	दहा	सात
जीवनमूल्यांचे प्रकार कोणते आहेत?	चर	अचर	दोन्ही नाही	दोन्हीही
हरिभाऊ आपटे यांनी कोणती सामाजिक कादंबरी लिहिली आहे?	पण लक्षात कोण घेतो?	ययाती'	नटसम्राट'	कमला